



VERANTWOORDING BESTUUR over 2019

Doelstelling en beleid Philip Bloemendal Prijs (PBP)

Het doorgeven aan jonge generaties journalistieke presentatoren van kwaliteitsbesef over effectieve communicatie in de audiovisuele media. Speciale aandacht voor zorgvuldig gebruik van de Nederlandse taal.

De daartoe in 2002 ingestelde tweejaarlijkse stimuleringsprijs bestaat uit een geldbedrag dat moet worden besteed aan een opleiding binnen het vakgebied.

Richt snoer is de benadering door de naamgever van de prijs van zijn vakgebied gedurende zijn carrière van ruim 50 jaar.

Samenstelling bestuur:

Mw. Prof. Dr. Sonja de Leeuw, voorzitter; Mw. Jennemiek Leijssen, secretaris/penningmeester; Mw. Mieke Bloemendal-Olman, initiatiefnemer/lid; Hr. Rik Rensen, lid; Hr. Frits (Spits) Ritmeester, lid; Hr. Taco Rijssenmus, lid.

In dit verslagjaar kwam het bestuur vier maal bijeen, telkens in Hilversum bij Beeld en Geluid. Van alle besprekingen zijn notulen gemaakt.

Comité van Aanbeveling (CvA)

Helaas overleed dit jaar de heer Ed J.W. van Westerloo. Wij zijn hem veel dank verschuldigd voor zijn essentiële aandeel als eerste bestuursvoorzitter in de succesvolle ontwikkeling van de PBP.

De vacature in het CvA is ingevuld door de heer Pieter Broertjes, burgemeester van Hilversum en belangrijk ondersteuner van het initiatief van de PBP.

Het CvA wordt schriftelijk geïnformeerd over hoofdlijnen van de gang van zaken.

Beleidsonderwerpen

2019 is een zgn. 'tussenjaar' in de cyclus van de tweejaarlijkse prijsuitreiking. Na de evaluatie van de succesvolle PBP in 2018 – waarbij ook de jury betrokken was - richt de aandacht zich dit jaar op het feit dat in 2020 de PBP voor de 10^e maal zal worden uitgereikt. Speciale aandacht voor dit jubileum via de media naar de doelgroep is het uitgangspunt.

Ten tijde van het schrijven van dit verslag is de gedachtegang over speciale acties nog volop onderwerp van gesprek. Wel is in 2019 al het volgende besloten:

- Het kunstwerk 'Speech Trumpet' zal eenmalig weer als extra prijs beschikbaar zijn voor de winnaar.
- Een landelijk dagblad en de NPO Campus worden benaderd voor samenwerking.
- De negen voormalige winnaars, onze 'ambassadeurs', zal worden gevraagd mee te denken.
- De programmering tijdens de prijsuitreiking zal speciale aandacht krijgen met elementen die jongeren aanspreken.
- De datum voor de jubileumeditie is vastgesteld op donderdag 10 december 2020.

Jury

Susan Bosman en Sofie van den Enk hebben te kennen gegeven te willen stoppen met het jurylidmaatschap. Het bestuur heeft hen op gepaste wijze bedankt voor hun gewaardeerde professionele inzet gedurende vele edities. Juryvoorzitter Jan Westerhof en lid Antoin Peeters blijven beschikbaar, Saskia Houttuin, winnares 2018, treedt toe. Kandidaten voor de twee vacatures worden, na overleg met het bestuur, uitgenodigd door de juryvoorzitter.

Financiën

Het eigen vermogen van de Stichting Philip Bloemendal Fonds blijft wederom positief al is het enigszins teruggelopen ten opzichte van het voorgaande jaar. Zie de aparte financiële verantwoording.

Spijtig is het feit dat jarenlange en zeer gewaardeerde sponsor UNITED besloot de steun te stoppen. Uitbreiding van sponsoren zal de aandacht blijven vragen. Hoofdsponsors blijven Beeld en Geluid en de gemeente Hilversum waar het bestuur zeer erkentelijk voor is.

.....

Amersfoort, februari 2020, MB