



VERANTWOORDING BESTUUR over 2020

Doelstelling en beleid Philip Bloemendal Prijs (PBP)

Het doorgeven aan jonge generaties journalistieke presentatoren van kwaliteitsbesef over effectieve communicatie in de audiovisuele media. Speciale aandacht voor zorgvuldig gebruik van de Nederlandse taal.

De daartoe in 2002 ingestelde tweejaarlijkse stimuleringsprijs bestaat uit een geldbedrag dat moet worden besteed aan een opleiding binnen het vakgebied.

Richtsnoer is de benadering door de naamgever van de prijs van zijn vakgebied gedurende zijn carrière van ruim 50 jaar.

Bestuur

De samenstelling is dit verslagjaar ongewijzigd ten opzichte van 2019:

Prof. Dr. Sonja de Leeuw, voorzitter;

Jennemiek Leijssen, secretaris/penningmeester

Leden:

Mieke Bloemendal-Olman, initiatiefnemer, Rik Rensen, Frits (Spits) Ritmeester, Taco Rijssemus.

In dit verslagjaar overlegt het bestuur in totaal 5 maal:

1 x fysiek in Hilversum bij Beeld en Geluid (10/3)

4 x via internet per zoomvergadering. (12/5, 1/9, 20/10 en 3/11)

Van alle besprekingen zijn notulen gemaakt.

Comité van Aanbeveling (CvA)

Geen mutaties in het CvA dit verslagjaar.

Het CvA wordt schriftelijk geïnformeerd over belangrijke bestuursbesluiten en andere relevante ontwikkelingen.

Beleidsonderwerpen

De invulling van het jubileum van de PBP in december, de 10^e editie is het belangrijkste beleidsonderwerp.

De in maart door de overheid ingestelde lockdown vanwege de Coronacrisis, met alle beperkingen van dien, heeft natuurlijk invloed op de voorbereidingen en de uitvoeringsmogelijkheden van eerdere plannen.

Flexibiliteit en creatieve oplossingen, vaak door de omstandigheden noodgedwongen op een laat moment, leiden uiteindelijk tot een zeer succesvolle jubileumeditie op woensdag 9 december.

Enkele in het oog springende aspecten zijn:

- Een ongekeerd groot aantal aanmeldingen kandidaten (28), alles digitaal.
- 7 voormalige winnaars nemen deel aan een Podcastproject.
- De prijsuitreiking vindt plaats bij Beeld en Geluid in een speciaal themaprogramma van een uur tijdens een rechtstreekse radio-uitzending van Stax&Toine (AvroTros).
- Onder de maximaal 30 aanwezigen zijn een voormalige winnaar, een vertegenwoordiging van bestuur en jury en enkele gasten van de drie genomineerden.
- Veel publiciteit in de media met name rond winnares Sosha Duysker.
- Het kunstwerk 'Speech Trumpet' is als extra prijs aan de winnares overhandigd.

Jury

Jan Westerhof vrz., Evelien de Bruijn, Saskia Houttuin, Eva Cleven, Antoin Peeters en Winfried Baijens overleggen veelal via internet en komen 1 maal ,met een beperkt aantal, fysiek bijeen voor hun finale afweging en het voorstel voor de drie genomineerden: Sosha Duysker, Ruben Leter en Sid van der Linden. Het volledige juryrapport en een beknopt videoverslag van de uitreiking van de prijs staat op de website www.bloemendal.info.

Financiën

Zie het Financieel Jaarverslag over 2020.

Tot slot

Het bestuur kijkt met grote waardering terug op deze succesvolle jubileumeditie onder moeilijke en ongebruikelijk omstandigheden en is allen die een bijdrage aan dit succes leverden zeer erkentelijk.

Amersfoort, maart 2020/MB